

*Рахимов У.А., доцент кафедры черчения,  
начертательная геометрия и методика преподавания,*

*Член Союз художников СССР*

*Шамсиева А.Н., старший преподаватель  
кафедры технологии и методики её преподавания*

*ГОУ «Худжанский государственный университет имени ак.Б.*

*Гафуров», Таджикистан, Худжанд*

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ПРИМЕНЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ НА  
УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ (ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ)**

**Аннотация:** в статье речь идет о теоретические и практические основы применения педагогического проектирования на уроках технологии (трудоового обучения) и говорится, что в подростковом возрасте труд имеет воспитательное значение только тогда, когда он соответственно организован, в частности, когда он является общественно полезным, коллективным, творческим, интересным и посильным для подростка.

**Ключевые слова:** теоретический, практический, применения, педагогические проектирование, урок технология (трудоовое обучение)

*Rakhimov U.A., Associate Professor of the Department of Drawing,*

*Descriptive Geometry and Teaching Methods,*

*Member of the Union of Artists of the USSR*

*Shamsieva A.N., Senior lecturer*

*of the Department of Technology and Methods of its Teaching*

*State Educational Institution "Khujand State University named after ak.B.*

*Gafurov", Tajikistan, Khujand*

**THEORETICAL AND PRACTICAL FOUNDATIONS OF THE  
APPLICATION OF PEDAGOGICAL DESIGN IN TECHNOLOGY  
LESSONS (LABOR TRAINING)**

**Abstract:** the article deals with the theoretical and practical foundations of the application of pedagogical design in technology lessons (labor training) and states that in adolescence, work has educational significance only when it is organized accordingly, in particular, when it is socially useful, collective, creative, interesting and feasible for a teenager.

**Keywords:** theoretical, practical, applications, pedagogical design, lesson technology (labor training)

Современное образование должно иметь своё участие в подготовке людей новой формации, которые органично вливаются во всемирное сообщество, оказавшееся в самом центре проблем, имеющих непосредственное отношение к развитию личности и общества.

Главной задачей образования, которая является доминирующей в создании более человеческого и справедливого мира, является то, что всем без исключения нужно дать возможность проявить свои таланты и творческий потенциал. Без самопознания, которому способствуют внутренние усилия, основанные на знаниях, размышлениях, опыте и самокритике это невысказано. Основой любого действия, касающегося реформирования образовательной области «Технология» должна быть именно эта мысль.

Однако стоит отметить, что именно метод проектов лежит в основе развивающего обучения в образовательной области «Технология» (трудовое обучение). В процессе обучения преподавателю при использовании проектов следует избегать четырех подводных камней.

1. Нужно иметь в виду, что сама по себе реализация проектов на уроках технологии, особенно если она упрощена, не разовьет в полной мере творческое мышление, не создаст мотивации к учению, не привьет навыки самообразования, саморазвития и самоанализа, и никак не станет неким алгоритмом, автоматически ведущим к развитию творческой личности.

2. Так как необходим именно индивидуальный подход, учет местных, а часто и национальных особенностей (всё это может и должно быть включено в проект) метод проектов не должен рассматриваться в качестве

единственного средства обучения. И только серьезная методическая подготовка учителей позволит достичь желаемых результатов сделать этот метод перспективным и результативным.

3. Нужно иметь ввиду необходимость проведения междисциплинарных проектов. Тогда в процессе изучения разных предметов ценности достойные распространения, будут прививаться, что неизбежно приведет к межпредметным связям и к осознанию того, что в реальной жизни учащимся придется сталкиваться именно с синтетическими проблемами.

4. Преувеличенный оптимизм. Следует отметить что, метод проектов открывает новые позитивные возможности. При использовании если преподаватель будет использовать неправильную методику проведения занятий и поддерживать только индивидуальные проекты, у отдельных учащихся может развиваться индивидуализм. Будет правильнее уделять внимание и коллективным проектам.

В программы основного курса школьного обучения необходимо включать метод проектов. Для педагогического процесса конечно, существуют разнообразные возможности, которые открывает дополнительное образование, но введение метода проектов в основное образование кажется путем не только многообещающим, но даже необходимым. Исходя из этого преподавателю следует выбирать проекты, которые по-настоящему будут пробуждать интерес школьников. На самом деле уже пора перейти от концепции «обучения чему-либо» к изучению конкретных вещей, «интересных именно учащимся». В итоге смысл проектной педагогики будет исключительно перспективной. В междисциплинарном проекте учебные предметы естественным образом утратят свой изолированный и абсолютный характер, а работа по внедрению этого проекта приобретет особый эффект.

Большой толковый словарь русского языка даёт такую информацию, что слово «проект» происходит из латинского, в переводе означающее

«выступающий вперед». Значений этого слова в словаре приводится таким образом:

- разработанный план сооружения, постройки, изготовления или реконструкции чего-либо;
- предварительный текст какого-либо документа;
- план, замысел, намерение.

Этому понятию многие исследователи дают свои толкования. Некоторые считают, что проект - «это ограниченное по времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией» [2, с. 41].

С точки зрения методики проектная деятельность учащихся представляет собой теоретическое и практическое проблемно-ориентированное исследование, которое в учебных целях под научным руководством одного или нескольких преподавателей проводят учащиеся.

Исходя из выше изложенного, педагогическое проектирование-это предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учителя и учащихся, а иногда и родителей. Для всех педагогов оно является функцией не менее значимой, чем организаторской, коммуникативной или гностической (поиск содержания, методов и взаимодействия с учащимися) деятельности [1, с. 60].

Главным объектом проектирования для педагога является педагогический процесс. Объединённые в единое целое всех компонентов (факторов), которые способствуют развитию учащихся и педагогов в их непосредственном взаимодействии и есть педагогический процесс.

Педагогическая ситуация как объект проектирования всегда существует в рамках какого-либо педпроцесса, а через него — в рамках определенной подсистемы [3, с. 56].

В подростковом возрасте труд имеет воспитательное значение только тогда, когда он соответственно организован, в частности, когда он является

общественно полезным, коллективным, творческим, интересным и посильным для подростка.

По сравнению с традиционными методами преподавания трудового обучения проектная деятельность имеет свои особенности. В себе она включает ряд условных этапов:

- Поисково – исследовательский (проектировочный).
- Технологический (этап реализации проекта).
- Заключительный (презентация и практическое использование изделия).

Учащимся необходима определенная теоретическая подготовка в области конструирования, решения творческих изобретательских задач для выполнения проектов. Практические работы над проектом (изготовление изделия) могут осуществляться в различных разделах курса «Технология» («Обработка материалов», «Художественная обработка материалов», «Электрорадиотехнология» и др.), а также на кружковых и факультативных занятиях и самостоятельно в домашних условиях.

Таким образом, обобщая всё вышесказанное отметим, что метод проектов гибкая модель организации учебного процесса, которая включает в себе систему обучения, ориентированную для самореализации личности учащегося путем развития его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания под контролем учителя новых товаров и услуг, которые обладают субъективной или объективной новизной и имеют практическую значимость.

#### **Использованные источники:**

1. Кукушин В.С. Теория и методика обучения / В.С. Кукушин.-Ростов н/Д.: Феникс, 2005.-474 с.
2. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Технология. Метод проектов в технологическом образовании школьников. – М.: Вентана-Граф, 2010. – 296 с.

3.Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. – 2 – е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д.: Феникс. 2003. – 544 с.