

УДК: 93/94

Сайдуллаев Ш.А.,
студент магистратуры 2 года обучения,
исторический факультет,
Дагестанский государственный университет

**АЛИБЕК ТАХО-ГОДИ – НЕКОТОРЫЕ ШТРИХИ К
ПОРТРЕТУ.**

Аннотация. Статья посвящена исследованию научной и культурно-просветительской деятельности Алибека Алибековича Тахо-годи. Основное внимание уделено вопросам культурного развития Дагестана в 20-30-е годы XX века. Автором сделан вывод о том, что А. Тахо-Годи был талантливым руководителем культурного строительства в Дагестане, выдающимся научным деятелем и просветителем.

Ключевые слова: Алибек Тахо-Годи, научная и просветительская деятельность, Советский Дагестан.

Saydullaev Sh.A.,
2-year Master's degree student, Faculty of History,
Dagestan State University

ALIBEK TAKHOE-GODI – SOME TOUCHES TO THE PORTRAIT.

Annotation. The article is devoted to the study of scientific, cultural and educational activities of Alibek Alibekovich Tahodi. The main attention is paid to the issues of cultural development of Dagestan in the 20-30s of the XX century. The author concludes that A. Takho-Godi was a talented leader of cultural construction in Dagestan, an outstanding scientist and educator.

Keywords: Alibek Takho-Godi, scientific and educational activities, Soviet Dagestan.

XX столетие подарило Дагестану дали целую плеяду выдающихся личностей из представителей всех народов, которые оставили заметный след в социально-экономическом, политическом и культурном развитии не только горного края, но и всей страны. В их числе важное место занимает уроженец аула Урахи Даргинского округа, 1892 года рождения, Алибек Алибекович Тахо-Годи.

Тахо-годи родился в семье обедневшего узденя (*свободный крестьянин – авт.*) Алибека Халимбек-оглы, который умер в возрасте 26 лет. После того, как Алибеку исполнилось пять лет, мать отправила его на обучение мусульманскую религиозную школу в соседнем селении Чумли, расположенном в нынешнем Кайтагском районе, где он отучился всего четыре года. Из-за финансовых проблем мать отправила А. Тахо-годи во Владикавказ, к ближайшим родственникам – известному врачу, выпускнику Цюрихского университета, впоследствии видному общественному деятелю, депутату IV Государственной думы Магомеду Далгату и его брату, талантливому юристу, выпускнику Петербургского университета, автору научных исследований по этнографии и фольклору Северного Кавказа – Баширу Далгату [2].

После успешного окончания Владикавказской гимназии в 1912 г. Алибек Тахо-Годи поступил на юридический факультет Московского университета, который окончил в 1916 г. с дипломом первой степени. В студенческие годы Тахо-Годи активно участвовал в общественной и политической жизни своего вуза.

Тахо-Годи принимал активное участие в революционных событиях 1917 г., а также Гражданской войны на Северном Кавказе. После образования Революционного комитета Дагестана (Дагревком) в 1920 г. ему был доверен пост заведующего отделом юстиции, непродолжительный период он заведовал и отделом продовольствия. На Чрезвычайном съезде

дагестанских народов в ноябре 1920 г. Алибек Алибекович Тахо-Годи стал делегатом от республики, который вместе со своими коллегами занимался обсуждением условий включения Дагестана в РСФСР, участвовал в разработке декрета об образовании ДАССР. Кроме того, Тахо-Годи принимал самое активное участие в создании Конституции ДАССР, утвержденной в 1921 г. [1, с. 33].

Заметным был вклад А. Тахо-Годи в сфере образования и культуры советского Дагестана. Он является одним из первых ученых, заложивших основы современного направления историко-краеведческого изучения Дагестана и Северного Кавказа. А. Тахо-Годи сочетал в себе черты историка, этнографа и краеведа. Он неоднократно указывал на необходимость проведения историко-этнографических исследований, касающихся всех народов Дагестана и Кавказа. Алибек Алибекович Тахо-Годи является одним из основоположников национального краеведения, в задачу которого входили вопросы национально-культурного строительства.

В 1922-1929 гг. Алибеку Тахо-Годи стал народным комиссаром просвещения ДАССР, где он развил кипучую деятельность по культурному строительству в республике. По инициативе А. Тахо-Годи в Дагестане за короткий срок были созданы такие научные учреждения и организации, как Дагестанский музейный комитет, Дагестанский научно-исследовательский институт, Дагестанский краеведческий музей, Дагестанская центральная государственная научная библиотека, Общество краеведения, Совет обследования и изучения Дагестана [3, с. 9].

По его инициативе в ДАССР был открыт Дагестанский краеведческий музей, где шла работа научно-исследовательском и культурно-просветительском направлениях. Важной стороной работы музея стала экспедиционная деятельность и периодически организуемые выставки. При музее была организована библиотека, велась оживленная

издательская работа по публикации музейных коллекций, научно-исследовательская работа по фондам музея и материалам проведенных экспедиций [3, с. 12].

В 1929 г. А. Тахо-Годи переехал на работу в Москву заместителем заведующего отдела Главпрофобразования при Наркомпросе РСФСР. По его инициативе в Москве был создан Центральный научно-исследовательский педагогический институт национальностей (ЦНИПИН), став его первым руководителем. Институт принадлежала ведущая роль в воспитании педагогических кадров для национальных окраин страны, создании учебной литературы и разработке методических пособий для регионов. Заняв пост директора музея народоведения СССР, А. Тахо-Годи участвовал в перестройке национальных музеев, заложив прочный фундамент для укрепления и подъема всего музейного дела в регионах страны.

Кроме того, А. Тахо-Годи являлся автором ряда научных исследований, посвященных истории Дагестана и Северного Кавказа. Отдельного внимания заслуживает его монография «Революция и контрреволюция в Дагестане», которая представляет собой оригинальное исследование, включающее в себя ценные воспоминания о революционных событиях 1917 года и Гражданской войне в Дагестане, активным участником которых он сам являлся. Он одним из первых историков Дагестана советского периода убедительно, с научной глубиной и политической остротой показал классовую борьбу в Дагестане, мировоззренческо-идейные основания противоборствующих сил революции и контрреволюции, являющихся сложным отражением социально-экономических отношений дагестанских народов [4, с. 236].

Исторические исследования А. Тахо-Годи основаны на глубоком знании источников, поражают не только художественным языком, но глубокой внутренней логикой, научной достоверностью. Деятельность А.

Тахо-Годи, как основателя и организатора науки и культуры советского Дагестана, благотворно сказалась на всем дальнейшем развитии социально-гуманитарной и общественно-политической мысли в Дагестане, поскольку, являясь поборником прогрессивной культуры и занимая один из ответственных постов в Дагестане, А. Тахо-Годи не только поощрял исследования по изучению культуры и науки в неизученном крае, но и сам показывал пример трудолюбия, энтузиазма, сочетания высокой требовательности и глубокого знания тех проблем, которыми он занимался в области истории и культуры.

Таким образом, деятельность Алибека Алибековича Тахо-Годи стала основой для организации научно-исследовательской и культурно-просветительной работы в ДАССР, тем самым способствуя развитию духовного богатства и общественного сознания дагестанских народов.

Использованные источники:

1. Азизов И.М. Крупнейший деятель просвещения, культуры и науки Дагестана // Культурная жизнь Юга России. 2012. № 2 (45). С. 32-36.
2. Алибек Тахо-Годи – крупнейший деятель просвещения, культуры и науки. Электронный ресурс: <https://blog.welcomedagestan.ru/dagestan/sergokalinskij/urahi/alibek-taho-godi-krupnejshij-deyatel-prosveshheniya-kultury-i-nauki/> (дата обращения 21.03.2024)
3. Дандамаева З.Э. Деятельность Алибека Тахо-Годи по становлению и развитию дагестанского краеведения и музейного дела // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2014. С. 7-4.
4. Магомедов А. М. Алибек Тахо-Годи. Жизнь, мировоззрение, творческое наследие. Махачкала, 1993. 511 с.