

УДК – 37.015.3

*Климова Н.Ю., к.и.н., Агоева М.М., к.и.н.,
кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации,
Пятигорский институт (филиал)
Северо-Кавказского федерального университета*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: Существует множество методических направлений и технологий обучения иностранному языку. Среди них особое место занимают проектные технологии по целому ряду причин, а именно: доступность в использовании; конкретный результат на выходе; возможность опоры на личностные характеристики обучаемого и учёт его интересов; сравнительная простота в использовании; возможность развития творческого мышления студентов и т. д.

Ключевые слова: творческое мышление, проблемно-модульное обучение, учебно-исследовательская деятельность, проектные технологии, коммуникативные технологии, игровые технологии.

*Klimova Natalya Y., Candidate of Historical Sciences,
Agoeva Marianna M., Candidate of Historical Sciences,
Department of Linguistics and Intercultural Communication,
Pyatigorsk Institute (branch)
North- Caucasus Federal University*

THE USE OF MODERN TECHNOLOGIES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Abstract: There are many methodological directions and technologies of teaching a foreign language. Among them, a special place is occupied by design technologies for a number of reasons, namely: accessibility in use; a specific output result; the possibility of relying on the personal characteristics of the

student and taking into account his interests; comparative ease of use; the possibility of developing creative thinking of students, etc.

Keywords: creative thinking, problem-modular training, educational and research activities, project technologies, communication technologies, game technologies.

Обучение иностранному языку в неязыковом вузе носит профессионально-направленный и коммуникативно-ориентированный характер. Цель такого обучения - формирование компетентности, позволяющей студентам свободно общаться в различных коммуникативных ситуациях.

Для достижения этой цели необходимо опираться на новые современные технологии обучения. Существует множество методических направлений и технологий обучения иностранному языку. Наиболее широко используются технологии проблемно-модульного обучения, учебно-исследовательской деятельности, проектные технологии, коммуникативные технологии и игровые технологии. Среди них особое место занимают проектные технологии по целому ряду причин, а именно: доступность в использовании; творческий характер; конкретный результат на выходе; возможность опоры на личностные характеристики обучаемого и учёт его интересов; сравнительная простота в использовании; возможность развития творческого мышления студентов; минимум материальных затрат; возможность осуществлять ненавязчивый промежуточный контроль за ходом выполнения работы студентом и т. д.

В структуру этих технологий входят также познавательный, развивающий и обучающий аспекты, которые направлены на воспитание и развитие личности студента, раскрытие его творческого потенциала. При этом происходит взаимосвязь и равномерное развитие всех видов деятельности, а именно: говорения, аудирования, чтения, письма.

Проектные технологии позволяют преподавателю сформулировать и поставить учебную задачу таким образом, что, реализуя её самостоятельно,

студент активно участвует в интеллектуально-эмоциональном контексте другой деятельности, в первую очередь, связанной с будущей специальностью, что дает возможность реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, развивать творчество и самостоятельность молодых людей в принятии решений, предвидеть практический результат и нацелить их на успешную презентацию.

Проектный метод появился в 1919 году в Америке. В основе этого метода лежат идеи Карла Дьюи, Лая, Торндайка и других американских ученых.

Проект - это творческая деятельность учащегося, соответствующая его физиологическим и интеллектуальным возможностям, с учётом требований, предъявляемых государственным стандартом.

По количеству участников проектов выделяются личностные, парные и групповые. Если речь идет о групповом проекте. В этом случае необходимо правильно с методической точки зрения организовать деятельность участников проекта в группе учащихся, и роль педагога—координатора в этом случае особенно важна.

Групповой метод проектов основывается на правилах и принципах:

1. В команде нет лидеров. Все члены команды равны.
2. Команды не соревнуются.
3. Все члены команды должны получать удовольствие от общения друг с другом, потому что они вместе выполняют задание.
4. Все должны проявлять активность и вносить свой вклад в общее дело.
5. Ответственность за конечный результат несут все члены команды.

Группы формируются с учетом психологической совместимости, при этом в каждой группе есть сильный студент, средний, слабый. Группа выбирает одно задание, но при его выполнении происходит распределение ролей. Каждый студент получает самостоятельный участок работы в проекте. В процессе выполнения проекта учащиеся приходят к выводу, что от успеха каждого зависит успех всего проекта, поэтому каждый участник активно включается в поиск новой информации, в "добывание" знаний. Работая над

проектом, студенты учатся работать в “команде”, ответственно относиться к выполнению своего участка работы, оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей. А это огромный стимул к активному усвоению знаний. Преподаватель выступает в роли консультанта, помощника, наблюдателя, источника информации, координатора. Главная задача преподавателя заключается не в передаче конкретных знаний, а в обучении способам работы для получения знаний. Для способов работы разрабатываются алгоритмы для решения следующих задач:

- выделение проблемы
- поиск подхода к решению поставленных задач
- работа с источниками информации,
- критический анализ текста, описание результатов деятельности.

Отдельно следует сказать о координации проектов и организации внешней оценки, поскольку хорошо известно, что лучшая импровизация та, которая хорошо подготовлена. Поэтому, если преподаватель решил использовать при изучении какого-то раздела, вопроса программы метод проектов, он должен все тщательно продумать.

Стадии создания проекта. Когда преподаватель начинает с учащимися новый проект, он обычно задает себе вопрос: С чего начать? Примерный порядок шагов как один из образцов.

Начальный этап работы над проектом: Введение и обсуждение темы. Параллельно дается базовая лексика, грамматика. Введении в ситуацию.

Практическая работа над проектом: Гармоничной частью единого процесса обучения. Продолжение изучения лексики и грамматики (в основном, самостоятельно), творческая работа над проектом.

Презентация результатов, ориентация на достижение конкретной практической цели: наглядное представление результата. Учащимся предлагается изготовить рекламный плакат, буклет, афишу или альбом с краткими текстами, рисунками, фото, открытками, отражающими самое существенное содержание темы.

Устное предъявление выполненной работы.

Оценивание проекта. Во время работы учащиеся также заполняют форму, которая позволяет преподавателю оценивать результаты в той или иной мере. Однако надо заметить, что оценивать результаты проекта достаточно сложно.

Метод проектов тесно связан с личностно-ориентированным обучением. В сотрудничестве с преподавателем и другими студентами улучшается мотивация обучения, снимается напряжение, увеличивается вера в свой успех.

Разработка и презентация студенческих проектов на профессиональные темы на иностранном языке позволяет вовлечь всех участников студенческой учебной группы в процесс совершенствования как их коммуникативных навыков, так и профессиональных знаний.

Использование современных технологий обучения иностранному языку в неязыковом вузе вносит свой весомый вклад в качественное владение обучаемыми основными видами речевой деятельности и навыками перевода, в первую очередь, текстов по специальности. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку предполагает развитие не только языковых, но и специальных знаний, умений и навыков студентов.

Использованные источники:

1. Сиденко А.С. Педагогическая мастерская: от теории к практике проектно-ориентированного обучения/Инновационные проекты и программы в образовании. – 2008.- №1.
2. Методика обучения иностранным языкам: теория и практика: электронное учебное пособие / С.Н. Татарничева. - Тольятти: Изд-во ТГУ, 2021 – 1 оптический диск. –ISBN 978-5-8259-1552-4.
3. Методика преподавания иностранных языков: учебник для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по направлению подготовки "Лингвистика" / А. Н. Щукин, Г. М. Фролова. - Москва: Академия, 2015. – 287 с.